

Calendario OTOÑO LÍRICO 2.022

29 de septiembre. 19,30 horas.

Sala conferencias Sede Afundación. Entrada libre.

"De Dresde a Isolda: las canciones Wesendonk de R. Wagner". Entrada libre.

Por Darío Comesaña, socio de la AAOV y especialista en la obra de Wagner. Entrada libre.

1 de octubre. 20,00 horas.

Auditorio Teatro Afundación. 20.00 horas. Entradas Ataquilla.

"WAGNER. MUJERES Y DIOSAS". Maribel Ortega (soprano) y Carlos E. Pérez (piano).

8 de octubre. 19,00 horas.

Auditorio Martín Códax, Conservatorio Superior de Música. Entrada libre.

NOVAS VOCES DA LÍRICA GALEGA. Emilia Pérez (soprano) y Lucas López (piano).

11 de octubre. 20,00 horas.

Auditorio Municipal do Concello de Vigo. Entrada libre.

Cine de Outono: "CAMPANADAS A MEDIANOCHE".

13 de octubre. 20,00 horas

Auditorio Municipal do Concello de Vigo. Entrada libre.

Ópera no Cine: "LA VIDA BREVE" (FALLA).

15 de octubre. 20,00 horas.

Auditorio Teatro Afundación. Entradas Ataquilla.

"HUELLAS". Aquiles Machado (tenor) y Kennedy Moretti (piano).

29 de octubre. 19,30 horas.

Sala de Conferencias Sede Afundación. 19,30 horas. Entrada libre.

"Hablemos de Falstaff". Mesa redonda en la que participarán los directores y diferentes miembros del elenco de "Falstaff".

30 de octubre. 19,00 horas.

Teatro Afundación. Entradas Ataquilla.

Ópera, representación de "FALSTAFF" (Verdi).

31 de octubre. 19,30 horas.

Sala de Conferencias Sede Afundación. Entrada libre.

"Renata Tebaldi. La Reina del Verismo". Victoria Stappells y Arturo Reverter.