



Amigos
de la Ópera
de Vigo
Desde 1958

OTOÑO 2019
LIRICO

"TOSCA" (G. Puccini)

Ópera en versión concierto dramatizado
21 de Septiembre. 20,30 horas
Teatro Afundación.

Tosca.- Elena Mikhailenko (soprano)
Scarpia.- Carlos Almaguer (barítono)
Cavaradossi.- Héctor Sandoval (tenor)
Angelotti.- Alejandro López (bajo)
Sacristán.- Fernando Latorre (bajo)
Spoletta.- Diego Neira (tenor)
Sciarrone.- Pedro Martínez-Tapia (bajo)
Voz del Pastor.- Ali Louzán (soprano)

Orquesta Sinfónica Vigo 430
Coro Rías Baixas (dir. Bruno Díaz)
Dirección musical.- Manuel Coves

Dirección de escena.- Ignacio Garcia
Vídeo e iluminación.- Alejandro Contreras

Butaca y central.- 48,00 €
1er anfiteatro.- 43,00 €
2º anfiteatro.- 38,00 €
3er anfiteatro.- 30,00 €
2º y 3er anfiteatro (visibilidad reducida).- 25,00 €

Los socios de la AAOV tendrán un 20% de descuento sobre los precios antes indicados.



Amigos
de la Ópera
de Vigo

OTOÑO 2019
LIRICO



TEATRO
AFUNDACIÓN
VIGO



CONCIERTO DRAMATIZADO

TOSCA

G. Puccini

21
septiembre
20:30

VENTA DE ENTRADAS

Ataquilla.com
902 504 500

MECENADO

CONCELLO
DE VIGO



XUNTA
DE GALICIA



DEPUTACIÓN
PONTEVEDRA

MECENADO

ABANCA

GADIS





Amigos
de la Ópera
de Vigo
Desde 1958

OTOÑO 2019
LÍRICO

"IL BARBIERE DI SIVIGLIA" (G. Rossini)

Representación operística

27 de octubre. 19,30 horas

Teatro Sala de Conciertos Afundación

Fígaro.- Carlos Daza (barítono)
Rosina.- Laura Verrecchia (mezzosoprano)
Conde de Almaviva.- Diego Godoy (tenor)
Doctor Bartolo.- Giulio Mastrototaro (bajo)
Don Basilio.- Jeroboam Tejera (bajo)
Fiorello.- Pedro Martínez-Tapia (bajo)
Berta.- Marina Penas (soprano)

Orquesta Sinfónica Vigo 430
Coro Rías Baixas (dir. Bruno Díaz)
Dirección musical.- Diego García Rodríguez

Dirección de escena.- Eugenia Corbacho
Escenografía.- Alejandro Contreras
Vestuario.- Ana Ramos
Peluquería y Maquillaje.- Ana Ramírez
Sastrería.- Maribel Martínez Soriano
Regiduría y ayudante de dirección.- Ana Tebar

Butaca y central.- 65,00 €
1er anfiteatro.- 55,00 €
2º anfiteatro.- 45,00 €
3er anfiteatro.- 40,00 €
2º y 3er anfiteatro (visibilidad reducida).- 25,00 €

Los socios de la AAOV tendrán un 20% de descuento sobre los precios antes indicados



Amigos
de la Ópera
de Vigo

OTOÑO 2019
LÍRICO



TEATRO
AFUNDACIÓN
VIGO



IL BARBIERE
DI SIVIGLIA

G. Rossini

27
octubre
19:30

VENTA DE ENTRADAS
Ataquilla.com
902 504 500

MEMBROS

CONCELLO
DE VIGO



XUNTA
DE GALICIA



DEPUTACIÓN
PONTEVEDRA

MEMBROS

ABANCA

GADIS





GALA. "NOVAS VOCES DA LÍRICA GALEGA"

6 de octubre. 19,30 horas

Auditorio Martín Códax (Conservatorio Superior de Música)

Entrada libre hasta completar aforo

Anaís Fernández (soprano)

Gabriel Alonso (barítono)

Carlos E. Pérez (piano)

ÓPERA EN EL CINE

Auditorio del Concello de Vigo.

Entrada libre hasta completar aforo

3 de octubre. 20,00 horas

"LA BOHEME" (Puccini). Anna Netrebko, Piotr Beczala, Nino Machaidze, Carlo Colombara. Dir: D. Gatti (Viena, 2012)

31 de octubre. 20,00 horas

"LA CENERENTOLA" (Rossini). Juan Diego Flórez, Joyce Di Donato, Bruno de Simone, Simón Orfila. Dir: P. Summers (Liceu, 2008)

HABLAMOS DE ... ÓPERA

Sala de Conferencias del Centro Social Afundación.

Entrada libre hasta completar aforo

20 de septiembre. 20,00 horas

"Tosca, ¿una ópera de tenor?". Por Alejandro Martínez. Crítico y codirector de Platea Magazine.

25 de octubre. 20,00 horas

"El Barbero desde Sevilla". Por Jacobo Cortines. Poeta, profesor y miembro de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras.

29 de octubre. 20,00 horas

"Las grandes Toscas del S.XX". Por Victoria Stapells y Arturo Reverter. Críticos operísticos.

GALA LÍRICA
Novas voces da Lírca Galega

6
octubre
19:30

Anaís Fernández (soprano)
Gabriel Alonso (barítono)
Carlos E. Pérez (piano)

Auditorio Martín Códax. Vigo

Entrada Libre
hasta completar aforo

HABLAMOS DE ...
ÓPERA

20
septiembre
20:00

"Tosca, ¿una ópera de tenor?"
Por Alejandro Martínez.
Crítico y codirector de Platea Magazine.

25
octubre
20:00

"El Barbero desde Sevilla"
Por Jacobo Cortines.
Poeta, profesor y miembro de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras.

29
octubre
20:00

"Las grandes Toscas del S.XX"
Por Victoria Stapells y Arturo Reverter.
Críticos operísticos.

Sala de Conferencias del
Centro Social Afundación.

ÓPERA EN EL CINE

3
octubre
20:00

"La Boheme", Puccini
Anna Netrebko, Piotr Beczala, Nino Machaidze,
Carlo Colombara. Dir: D. Gatti (Viena, 2012)

31
octubre
20:00

"La Cenerentola", Rossini
Juan Diego Flórez, Joyce Di Donato, Bruno de
Simone, Simón Orfila. Dir: P. Summers (Liceu, 2008)

Auditorio del Concello de Vigo

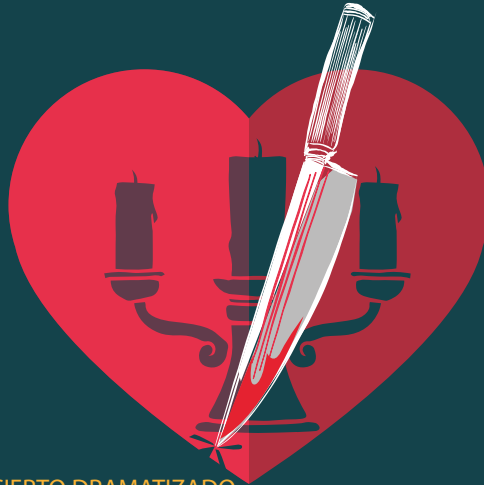


Amigos
de la Ópera
de Vigo



TEATRO
AFUNDACIÓN
VIGO

OTOÑO 2019
LÍRICO



21
septiembre
20:30

CONCIERTO DRAMATIZADO

TOSCA

G. Puccini

VENTA DE ENTRADAS
Ataquilla.com
902 504 500



27
octubre
19:30

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

G. Rossini

GALA LÍRICA

Novas voces da Lírca Galega

6
octubre
19:30

Anaís Fernández (soprano)
Gabriel Alonso (baritono)
Carlos E. Pérez (piano)

Auditorio Martín Códax. Vigo

HABLAMOS DE... ÓPERA

20
septiembre
20:00

"Tosca, ¿una ópera de tenor?"
Por Alejandro Martínez.
Crítico y codirector de Platea Magazine.

25
octubre
20:00

"El Barbero desde Sevilla"
Por Jacobo Cortines.
Poeta, profesor y miembro de la Real Academia
Sevillana de Buenas Letras.

29
octubre
20:00

"Las grandes Toscas del S.XX"
Por Victoria Stapells y Arturo Reverter.
Críticos operísticos.

Sala de Conferencias del
Centro Social Afundación.

ÓPERA EN EL CINE

3
octubre
20:00

"La Bohème". Puccini
Anna Netrebko, Piotr Beczala, Nino Machaidze,
Carlo Colombara. Dir: D. Gatti (Viena, 2012)

31
octubre
20:00

"La Cenerentola". Rossini
Juan Diego Flórez, Joyce Di Donato, Bruno de
Simone, Simón Orfila. Dir: P. Summers (Liceu, 2008)

Auditorio del Concello de Vigo

Entrada Libre
hasta completar aforo

PATROCINAN



MECENADO

